

College of Fine Arts

presents a

Faculty Recital

Michelle Latour, soprano

Stephen Caplan, oboe

Lenka Hajkova, violin

Mandy Andreasen, cello

Timothy Hoft, harpsichord

Laraine Kaizer-Viazovtsev, violin

Crystal Yuan, viola

Karen McCann, piano

PROGRAM

Viktor Ullmann
(1898–1944)

Hölderlin Lieder
Sonnenuntergang
Der Frühling
Abendphantasie

Ned Rorem
(b. 1923)

From Nantucket Songs
The Dance
Mother, I Cannot Mind my Wheel
Fear of Death
Thoughts of a Young Girl
Ferry Me Across the Water
The Dancer

INTERMISSION

Johann Sebastian Bach
(1685–1750)

Weichet nur, betrübte Schatten, BWV 202
Weichet nur, betrübte Schatten
Die Welt wird wieder neu
Phöbus eilt mit schnellen Pferden
Drum sucht auch Amor sein Vergnügen
Wenn die Frühlingslüfte streichen
Und dieses ist das Glücke
Sich üben im Lieben
So sei das Band der keuschen Liebe
Sehet in Zufriedenheit

Thursday, February 21, 2013

7:30 p.m.

**Dr. Arturo Rando-Grillot Recital Hall
Lee and Thomas Beam Music Center
University of Nevada, Las Vegas**